

Emmanuelle Halgand

Autrice Illustratrice jeunesse



Emmanuelle Halgand, née en 1977, est une autrice, illustratrice, formatrice, chercheuse et artiste qui vit et travaille à Rouen. Après avoir étudié l'Histoire de l'art, le graphisme et la sociologie des publics de la culture, elle s'est consacrée depuis une dizaine d'années à la création et à l'animation d'ateliers de médiation du livre.

En 2013, dans le cadre d'un mastère de développement des publics à l'université de Rouen, Emmanuelle Halgand expérimente les liens entre albums jeunesse et initiation philosophique à l'école élémentaire. C'est à cette époque qu'elle signe ses deux premiers albums : en 2015 "Le voyage des éléphants" sort aux éditions Magellan & Cie, suivi de plusieurs autres ouvrages destinés à la jeunesse.

Depuis lors, Emmanuelle Halgand poursuit simultanément ses activités de création et de recherche. Elle consacre une grande partie de son temps à la médiation et à la réception de l'album jeunesse. Elle joue également un rôle important dans le développement de la formation des professionnels de la culture et de l'éducation dans ce domaine. Son expertise en matière d'album jeunesse lui permet d'explorer différentes approches et d'enrichir le champ de la médiation culturelle.

Son travail d'écriture et d'illustration est étroitement lié à son enfance, marquée par l'influence des cultures occidentale et orientale. Emmanuelle Halgand utilise différentes techniques telles que le dessin numérique, l'aquarelle, les découpages et les collages. Cette approche combinatoire lui permet de créer des images aux formes simples, épurées et volontiers énigmatiques, dans lesquelles la recherche de l'émotion joue un rôle primordial. Le thème du voyage est également récurrent dans ses choix de motifs, souvent d'inspiration ethnique. À travers ses créations, Emmanuelle Halgand invite les lecteurs à explorer des univers empreints de poésie et de mystère, où l'imaginaire se déploie librement.

